

NOS ARTISTES PROVENCE EN SCÈNE POUR VOTRE SAISON CULTURELLE 2025-2026



MUSIQUE DU MONDE



KALLIROI RAOUZEOU LE FADOREBETIKO PROJECT

Deux genres musicaux méditerranéens nés de la marginalité et du désir d'ailleurs, Le Rebetiko grec et le Fado portugais, s'unissent dans la création « Le Blues de Méditerranée, De Smyrne à Lisbonne » où vibrent d'une seule voix mélancolie et liberté.



Spectacle autonome : 6 579 € TTC non autonome : 2 516 € TTC

+ Opération d'accompagnement

Atelier de chant grec et/ou portugais - Tous publics : 530 € TTC

MUSIQUE DU MONDE



Germana Mastropasqua Chant Xavier Rebut Chant et composition Anne-S. Chamayou ou Rosalie Baudry Violon

Sébastien Spessa Guitares
Maïeul Clairefond Contrebas

LA BUONASERA - TEMPO REALE

Compositions autour des chansons traditionnelles du Sud de l'Italie. TEMPO REALE : c'est ainsi qu'on appelle le printemps dans les campagnes en-dessous de Rome, le temps où l'on chante, l'on vit, bellissimo, fortissimo! Mais aussi où l'on peut mourir... d'amour!



Spectacle autonome : **5 656 € TTC** non autonome : **2 493 € TTC**

+ Opération d'accompagnement

« Chanter l'Italie » Atelier découverte ou concert Séniors : 1 266 € TTC



CHRISTOPHE LELOIL & ROB CLEARFIELD

JAZZ

Une musique brumeuse, romantique, swingante et virtuose. Christophe LeLoiL promène la sonorité feutrée de sa trompette sur toutes les scènes d'Europe, depuis plus de 20 ans. Rob Clearfield est cette étoile montante du piano, originaire de Chicago, qui cumule les collaborations prestigieuses.

Leur musique mixe une sélection de compositions réinventées pour l'occasion, et un choix de standards qu'ils affectionnent et déconstruisent avec maestria au fil du concert.



Spectacle autonome : 4 923 € TTC non autonome : 1 965 € TTC

+ Opération d'accompagnement

Concert-conférence ou Masterclasse Musique Jazz : 1 055 € TTC

THÉÂTRE & MUSIQUE



Olivier Pauls Comédien, metteur en scène Stéphane Coutable Basson Benjamin Clasen Alto J.-F. Gabriel Violoncelle

LE CHEF

Cette fantaisie musicale virtuose vous entraîne dans l'univers de Federico Fellini : quatre musiciens d'Opéra, chacun persuadé de détenir la vérité et d'être le centre du monde. « Un face-à-face vertigineux où l'humour démantèle joyeusement, à travers l'orchestre, les égos liés à l'ordre et l'autorité ». À partir de 8 ans.



Spectacle autonome : 6 207 € TTC non autonome : 2 589 € TTC

+ Opération d'accompagnement

Rencontre théâtro-musicale à destination des scolaires : 800 € TTC

MUSIQUE CONTEMPORAINE



Daniele Del Monaco Claviers,
électronique et direction
Maura Guerrera Voix, percussions
Cati Delolme Voix
Sam Karpienia Voix, percussions
Jérémie Abt Percussions
Soizic Lebrat Violoncelle
Pauline Chiama Viole de Gambe
Nicolas Dick Soud designer

MAURA GUERRERA & DANIELE DEL MONACO TRANSPHONIE DE MARSEILLE

Nouvelle œuvre de musique contemporaine, un Orphée noir à Marseille, pour voix et instruments. Un conte allégorique en forme de concert.

Une partition originale expérimentant les possibilités sonores des voix timbrées, des instruments anciens et électroniques.



Spectacle autonome : 8 591 € TTC non autonome : 4 256 € TTC

Defration d'accompagnement

SCRATCH! Atelier d'improvisation libre et composition spontanée collective

1 320 € TTC



contact@artsetmusiques.com
Tél. 06 07 65 48 54 / 04 91 31 17 46
RETROUVEZ TOUS NOS ARTISTES

www.artsetmusiques.com

Arts et Musiques, bureau de production - Association loi 1901 reconnue d'intérêt général 5 rue de Jemmapes, 13001 Marseille, France - SIRET : 439 062 209 00036 Licences d'entrepreneur de spectacle : PLATESV-R-2022-000064 (licence 2) PLATESV-R-2022-000065 (licence 3)











