

PERRINE MANSUY • CHRISTOPHE LELOIL • PIERRE FENICHEL • FRED PASQUA

Les Quatre Vents



NOUVEL ALBUM DISPONIBLE
SORTIE LE 27 SEPTEMBRE 2019

Respirer, se délier, se relier à l'essentiel

Le vent ne connaît pas les frontières humaines, seulement les reliefs des éléments naturels. Des impressionnistes français aux folk songs, du jazz contemporain à la pop, leurs influences sont au service d'une musique libre, portée par les vents, un souffle unique et singulier.

Danser avec le vent, se laisser porter, s'envoler là ou ailleurs, ce travail collectif d'écriture s'inscrit dans une soif de liberté et de spirituel. Un environnement et une esthétique remarquables et remarquables, une atmosphère et une présence qui dressent un territoire sans limite où l'on respire à plein poumons.

PRODUCTION & BOOKING

Arts et Musiques en Provence

contact@artsetmusiques.com - 06 07 65 48 54

www.artsetmusiques.com - 04 91 31 17 46

PERRINE MANSUY • CHRISTOPHE LELOIL • PIERRE FENICHEL • FRED PASQUA

Les Quatre Vents



"C'est ici que la leçon commence [...] Une petite brise discrète face à trois tornades tonitruantes. Mais cette brise maintient un équilibre inexplicable et offre à l'album une âme et une identité splendide".

Alexandre Fournet



"... laboratoire d'inspirations croisées et complémentaires, suggère d'emblée une unité organique portée par une écriture et des arrangements collectifs. Univers délicatement onirique baigné d'influences multiples".

Vincent Cotro



"... un jazz toujours vif avec les interventions agiles, brillantes de Christophe LELOIL, qui stratosphérise volontiers de ses aigus clairs, tranchants, puissants [...] une musique de grande fluidité mélodique, se révélant pleine d'élan et d'allant. Une aventure collective réussie à qui l'on prédit un bel avenir, avec Laborie, "au sud du nord", en quelque sorte...".

Sophie Chambon

citizenjazz

"... Une réussite ! Une musique poétique au lyrisme tout de retenue. Le quartet Trouve là l'occasion d'une convergence intense, fruit de leur proximité tant musicale que géographique. Une soirée à la sensibilité aiguisée, tangible, en une sorte de cinéma pour les oreilles". (Scène d'Or 2019 sur Jazz à Paris)

Guy Sitruk



"... dépouillé, bouleversant. Une musique tout à la fois apaisée et intense".

Stéphane Barthod

PERRINE MANSUY • CHRISTOPHE LELOIL • PIERRE FENICHEL • FRED PASQUA

Les Quatre Vents

ZARBALIB®

"... Ce n'est pas un disque de girouette, il diffuse l'essence du jazz en faisant scintiller les couleurs chaudes de la musique. Le quartet résiste aux turbulences et fait danser cette musique sensible et poétique. Un disque recommandé donc !"

Thierry Giard



"... le All Star régional... un album d'excellente facture chez Laborie Jazz"

Laurent Dussutour

La Provence

"... ce disque est traversé par les émotions et les images : la première lumière sur un lac au Canada, la caresse d'un vent chaud Corse, l'étrangeté Lunaire, un état de méditation"

Annabelle Kempff



"... saluer cet excellent disque de la pianiste de jazz marseillaise Perrine Mansuy, l'un des grands noms du jazz français désormais, ici entourée de Christophe Leloil à la trompette (si douce, si subtile... une merveille...), de Pierre Fenichel à la contrebasse, et de Fred Pasqua aux percussions. Un accord parfait entre nos quatre musiciens, une ambiance toute en poésie et évasion, pour un album dont le titre est déjà une invitation à s'envoler...."

Nadia Khouri-Dagher



"... C'est un périple, une aventure avec escales, certaines publiques et d'autres plus intimistes. La salle est suspendue, particulièrement attentive"

Solange Lemoine